



Frédéric HESELMANS
Juin 2024
Recherche – Action – Création

Créativité et adaptabilité dans l'élaboration, l'accompagnement et la gestion de projets
Inspiration et médiation dans les équipes et les interactions sociales

Parcours professionnel

Chercheur – Université de Liège – ESPRist

2024 –

Je bénéficie actuellement d'une bourse de doctorat dans le cadre du projet Interreg Capaciti sous l'autorité de Nathan Charlier, directeur la plateforme interfacultaire ESPRist. Ce projet a pour objectif d'étudier et de favoriser la participation des jeunes. Un sujet qui touche à la fois à leur droit d'être entendus dans les affaires qui les concernent mais aussi à la manière dont ils peuvent influencer les structures sociales et politiques qui régissent leur vie actuelle et future.

Sur la base des questions adressées par cette recherche spécifique qui porte son attention sur des situations « à la marge » ou aux limites du champ de la participation (jeunesse et vulnérabilités), tant d'un point de vue épistémologique que pragmatique, je souhaite explorer plus généralement leurs implications en termes de conditions de possibilité de la *citoyenneté* et de *l'engagement* dans la société. Je poursuivais donc une recherche doctorale dont la thèse a pour thème **Le droit à la participation. Défis et enjeux sociologiques et politiques.**

Stagiaire en formation – Porteur de projets

2021 – 2024

- Formation d'animateur socio-culturel, Présence et Action Culturelles Liège, travaux dans le cadre de l'expression culturelle, la citoyenneté dans des situations d'éducation permanente et l'accompagnement de situations de handicaps invisibles (2021-2022) ;
- Porteur du projet EVOLUPTIA® (Formation – Accompagnement – Facilitation) ;
- Porteur du projet [ART](#) (Ce projet a finalité sociale a pour but la facilitation du partage et des échanges entre personnes ayant une activité créative) ;

Consultant – Directeur – Créateur – Praticien en cabinet libéral

2003 – 2020

- Conseil, analyses et interventions dans le cadre de projets locaux, d'associations, ou d'entreprises (études d'opinions, collecte et analyse de données qualitatives et quantitatives...) ;
- Cabinet libéral en hypnothérapie (2018-2020) ;
- Fondateur et Directeur de création de Donkey & Neuman (2016-2017) ;
- Conseiller – Directeur Marketing & Business Development – Membre du comité de direction, LIEGE AIRPORT (2007-2016) ;

Assistant, Chercheur, Maître de conférences – Université de Liège

1993-2011

Compétences et réalisations :

- Après avoir exercé des fonctions d'élève assistant pour divers professeurs, j'ai intégré l'Université de Liège en tant que chercheur dans l'équipe du Professeur Doutrelepon dès l'obtention de mon diplôme. J'ai connu différents statuts, enchaîné de nombreux contrats (sociologie, informatique, sciences de gestion...) et collaboré avec plusieurs équipes pendant près de 19 ans et je suis resté impliqué à l'Université par mon statut de collaborateur.
- Jusque 2011 j'ai assumé la direction du CLEO (Centre d'Étude de l'Opinion de l'Université de Liège) et animé une équipe comptant une dizaine de chercheur et plusieurs dizaines d'intervenants de terrain (enquêteurs, animateurs de groupes). La mission qui m'a été confiée a été de développer (conception et financement) et d'encadrer des recherches menées pour des commanditaires publics et privés ou financées par des fonds nationaux et européens (participation, identités culturelles et capital social, évaluation d'impact social, emploi...) ;
- Mes compétences pédagogiques portent sur matières alliant méthodologie de recherche, méthodes quantitatives, design, statistiques et épistémologie mais aussi la formation des équipes de terrain sur des aspects concrets de recueil de données, de techniques d'interview et d'animation de groupes.

- Très actif au sein des organes de l'Université et plus particulièrement du personnel scientifique dont j'ai assumé de nombreuses fonctions de représentation, j'ai été membre du Conseil d'Administration et du Comité de Direction pendant 10 ans.
- Pour un aperçu des publications en Open Access : <https://orbi.uliege.be/profile?uid=p001721> et autres publications <https://heselmans.net/publications>.
- **Prix Descartes pour l'excellence dans la recherche scientifique** attribué par la Commission européenne aux fondateurs et coordinateurs de L'European Social Survey (2006).

Diplômes principaux

Certificat Interuniversitaire en Alcoologie, Société Scientifique de Médecine Générale-ULB-ULiège-UCL	2023
Animateur socio-culturel, Présence et Action Culturelles Liège	2021
Post Graduate Degree in Marketing & Advertising (High Honors), Solvay Business School (ULB)	2002
Photographe (Distinction), Institut Saint-Luc Liège	1998
Licencié en Sociologie (Grande Distinction), Université de Liège	1993

Formations complémentaires

PNL, Praticien en Hypnose, Institut Français d'Hypnose humaniste et Ericksonienne	2018
U.lab : Leading From the Emerging Future, Leading Change in Times of Disruption, MITx	2018
Communiquer la responsabilité sociétale des entreprises (RSE), LouvainX	2017
The Science of Happiness / The Foundations of Happiness at Work, BerkeleyX	2017

Compétences linguistiques

- Français langue maternelle
- Anglais courant à l'oral et à l'écrit (C1)
- Néerlandais et Espagnol en compréhension passive (A2)

Compétences informatiques

Je suis globalement curieux et débrouillard en matière de solutions informatiques ce qui m'a permis d'acquérir un socle de base de compétences varié que je continue à développer. De ce fait, je suis depuis longtemps familiarisé avec les outils bureautiques de base mais aussi avec les principaux outils de gestion de base de données et d'analyse statistique quantitative et qualitative. Les SaaS et l'IA font aujourd'hui l'actualité et j'utilise ces outils dans le cadre de mes propres projets et recherches en suivant attentivement leurs développements.

Loisirs – Sources d'inspiration

Ma soif de savoir et ma curiosité intellectuelle me poussent à rester un éternel étudiant et à explorer de nouveaux champs de la connaissance par la lecture mais aussi par de nouveaux outils (moocs, conférences en ligne...) ou plus classiquement par des formations. L'écriture, de ma thèse en cours mais aussi au sens large, est à la fois un moyen de m'exprimer et d'évoluer par une remise en question créative et constructive.

Je pratique la photographie d'art, mon travail a été exposé dans de nombreuses galeries et a intégré diverses collections et musées. Mais bien plus que ça, c'est le rapport à l'autre et la pratique artistique dans sa capacité à être un moteur de changement qui m'inspirent.

Mes voyages personnels et mes activités professionnelles m'ont offert la possibilité de découvrir de nombreux pays et le plaisir de partir à la rencontre d'autres horizons, personnes ou cultures restera toujours ma passion. J'ai eu la chance également de m'expatrier durant quatre ans à l'île de la Réunion où j'ai découvert un modèle d'interculturalité et une nature foisonnante qui aujourd'hui encore me poussent à la réflexion et à l'engagement pour le respect des patrimoines, de l'environnement et la défense d'un vivre en commun dans la valorisation de la diversité.

Amateur de cuisine, de musique, de design et de bien d'autres choses, on peut dire que je cultive une certaine esthétique de l'existence. Et lorsque que j'en ai l'occasion, j'aime me ressourcer en randonnée, en méditant, en lisant, allant au cinéma, à des conférences... et en échangeant sur tous ces sujets avec des amis ou au hasard des rencontres.

Données personnelles

Belge - Né le 26/08/1971 à Chênée
 Domicilié rue Joseph Hendrickx 26 à 4257 Berloz, Belgique - Permis A et B / Véhicule personnel
 Téléphone : +32 493 97.95.85 - Courriel : frederic.heselmans@gmail.com